



SEIKO FILE AVEC LES ÉTOILES...

Les étoiles, ce sont ces enfants atteints d'une tumeur cancéreuse du tronc cérébral auxquels l'Association loi 1901 « Les Étoiles Filantes » prête secours avec le soutien indéfectible de Seiko, aux côtés de Quentin Vlamynck. Membre de l'écurie Neo Sailing Technologies, le skipper multi-étoilé entamera sa nouvelle saison à bord du voilier Figaro Beneteau 3 de l'association, sous les couleurs éclaboussantes d'une voile dessinée par l'artiste peintre Leoluce. À son poignet, la Prospex SPB451, animée par le calibre 6R55 et étanche à 300 mètres (photo). L'occasion de fêter noblement les 60 ans de leur toute première montre de plongée.



ZENITH A TROUVÉ SON CHEF !

« Chaque seconde compte dans la quête de l'excellence. Rejoindre Zenith est pour moi comme une évidence », a déclaré le chef gersois Michel Sarran. Installé à Toulouse, le nouvel ami de la marque délivre « une chaleureuse cuisine sudiste où les épices, marinades et confits se mêlent parfois à des influences plus lointaines (Maghreb, Asie, Caraïbes) » – son D'Artagnan de veau au foie gras du Gers en tête. L'esprit Zenith dans une assiette ?

WATCHFID, UN ÉCOSYSTÈME AXÉ SUR LE VINTAGE

Permettre à chacun de comprendre la qualité d'une montre de collection, certificat numérique à l'appui, de la manière la plus simple et la plus fiable possible, Watchfid, fondé par Anthony Marquié et Grégoire Rossier, auteurs de nombreux ouvrages horlogers à succès, renforce ses équipes avec l'arrivée de Sébastien Ricci. Après avoir fait ses armes au sein du groupe Zegg & Cerlati puis dirigé la boutique Only Vintage, l'expert horloger cumule 10 ans d'expérience dans le domaine. Il aura pour mission le développement commercial de l'entité et sera basé à Monaco. **Contact : info@watchfid.com (sur RDV).**



LA GRANDE CLASSE D'UN HABILLEMENT DE HAUTE HORLOGERIE

Après le tantale pour la version Only Watch 2024, place au carbure de tungstène... Quelle élégance pour ce Chronomètre Furtif de 42mm, d'une pureté et d'une dureté sans égales, signé F.P.Journe ! En plus d'être biocompatible et très peu réactif chimiquement, il est résistant aux chocs et quasiment inaltérable. Seulement voilà, il nécessite une maîtrise du façonnage des métaux exigeants dont les Boîtiers de Genève, son entité industrielle basée à Meyrin, se sont chargés, jusque dans le lien à trois rangs de maillons plats. Idem pour le cadran en email Grand Feu confié aux Cadraniers de Genève, autre atelier artisanal de l'horloger. Son mouvement mécanique à remontage manuel en or rose (calibre 1522) visible sur le fond du boîtier, aux finitions de haute horlogerie, a fait le reste.



CHANGEZ DE KELTON AVEC CHAPAL

Deux cadrans pop flanqués de deux cocardes – l'une française, l'autre américaine – dessinés par Vincent Bergerat, quatre bracelets bi-tons en cuir Chapalac tanné végétal... avec, pour idée de départ, « un travail très "primaire" d'assemblage des tôles, en vue de la construction d'un engin, sans doute extravagant, comme le furent les premiers avions faits de tôles assemblées »... il n'en fallait pas plus pour rappeler le double héritage des deux marques et l'implication de Chapal dans la fabrication des vestes militaires des aviateurs français durant la Première Guerre mondiale, puis son engagement côté américain en 1939. **Chronographe 1972 Sky Red & Blue, calibre mécanique à remontage manuel Seagull ST 1901, Ø 40 mm, édition limitée à 50 ex., 1 250 €, KELTON x CHAPAL.**